

Trio
de *Félix ou l'enfant trouvé*
Musique : Pierre-Alexandre Monsigny ; Paroles : Frère Bidault

Arr : F. Balthazar

The musical score consists of three staves. The top staff is for the 1^{er} frère de la loge (soprano), the middle staff for the 2^e frère de la loge (alto), and the bottom staff for the 3^e frère de la loge (bass). The piano accompaniment is provided by the right hand of the pianist, with bass notes from the left hand. The score is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts enter at different times, with the first brother entering at measure 1, the second at measure 5, and the third at measure 9. The piano part features eighth-note chords and sustained bass notes.

1r frère de la loge
2e frère de la loge
3e frère de la loge

5
mi - tons no - tre vé - né - ra - ble. Mo - dè - le des hom - mes dis - crets.
Ma - çons so

9
Cou vrons d'un voi l'im pé - né -
yez _ tou jours ___ dis - crets I - mi - tez vo - tre vé - né - ra - ble

f p f p cresc. f p

2 14

- tra - ble Cou - vrons tou - jours nos im - por - tant se - crets.

Il faut qu'un

17

voi - l'im - pé - né - tra - ble Ca - chaux Ar - gus nos an - ti - ques se - crets

f p *f p* *cresc.* *tr*

21

En vrais francs ma - çons Nous tra - vail - le -

Vous tra - vail - le - rez, Vous mas - ti - que

p

26

rons Tant que nous au - rons Un men - tor ai - ma - ble Qui nous gui - de - ra.

rez, Vous pos - sé - de - rez, Un bien vé - ri - ta - ble, Qui vous char - me - ra.

31

En vrais francs maçons, Nous tra - vail - le - rons Not - re vé - né - ra - ble Nous éc - lai - re - ra

Vous tra - vail - le - rez Vous mas - ti - que - rez, Vot - re vé - né - ra - ble Vous éc - lai - re - ra

37

Et nous mon - tre - ra Le bien vé - ri - ta - - ble. En vrais francs ma -

Et vous mon - tre - ra Le bien dé - si - ra - - ble. Vous tra - vail - le -

4

42

çons, Nous tra - vail - le - rons I - ci la sa - ges - se Doit ê - tre sans ces - se, L'or - ne - ment des
rez, Vous mas - ti - que - rez, Chez nous la sa - ges - se Doit ê - tre sans ces - se, La ba - se des

48

mœurs. En vrais francs ma - çons, Nous tra - vail - le - rons
mœurs. Vous tra - vail - le - rez, Vous mas - ti - que - rez,

53

I - ci la sa - ges - se Doit ê - tre sans ces - se, L'or - ne - ment des mœurs.
Chez nous la sa - ges - se Doit ê - tre sans ces - se, La ba - se des mœurs. A la ver - tu, frè res for - mez vos

cresc.

f

p

58

coeurs!
A la ver - tu, frè - res for - mez vos cœurs!

A la ver - tu, Ma çons for

63

Ma çons for mons nos cœurs, Ma çons for mons nos cœurs. A la ver

mons nos cœurs Ma çons for - mons nos cœurs

f p rfz p f p rfz

69

tu for - mons nos cœurs! A la ver - tu for - mons nos cœurs A la ver

A la ver - tu for - mez vos cœurs A la ver - tu for - mez vos cœurs A la ver

A la ver - tu for - mez vos cœurs

f p

6

75

tu for - mons nos cœurs A la ver - tu for - mons nos cœurs! En vrais francs ma çons,
 tu for - mez vos cœurs A la ver - tu for - mez vos cœurs! Vous tra - vail - le - rez,
 A la ver - tu for - mez vos cœurs! O su - bli - me mo

81

Nous tra - vail le - rons Tant que nous au - rons Un men - tor ai - ma - ble Qui nous gui - de -
 Vous mas - ti - que - rez, Vous pos - sé - de - rez, Un bien vé - ri - ta - ble, Qui vous char - me -
 ra - le! Ah quel con - ten - te - ment nos cœurs sont dans l'en - chan - te -

86

ra. En vrais francs ma - çons, Nous tra - vail - le - rons
 ra. Vous tra - vail - le - rez, Vous mas - ti - que - rez,
 ment. O su - bli - me mo - ra - le! Ah quel con - ten - te -

91

Not - re vé - né - ra - ble Nous éc - lai - re - ra Et nous mon - tre - ra Le bien vé - ri - ta -
Vot - re vé - né - ra - ble Vous éc - lai - re - ra Et vous mon - tre - ra Le bien dé - si - ra -
ment nos cœur sont dans l'en - chan - te - ment dans l'en - chan - te -
cresc.

96

ble. En vrais francs ma - çons, Nous tra - vail - le - rons Quel
ble. Vous tra - vail - le - rez, Vous mas - ti - que - rez Quel
ment O su - bli - me mo - ra - le nos cœurs sont dans l'en - chan - te - ment Quel bon - heur

101

con - ten - te - ment Nos cœurs sont dans l'en - chan - te -
con - ten - te - ment Nos cœurs sont dans l'en - chan - te -
quel con - ten - te - ment nos cœurs sont dans l'en - chan - te -
f.

105

ment. En vrais francs ma - çons, Nous tra - vail - le - rons Quel
ment. Vous tra - vail - le - rez, Vous mas - ti - que - rez Quel
ment O su - bli - me mo - ra - - le nos cœurs sont dans l'en - chan - te - - ment Quel bon - heur

p

cresc.

110

con - ten - - te - - ment Nos cœurs sont dans l'en - chan - -
con - ten - - te - - ment Nos cœurs sont dans l'en - chan - -
quel con - ten - - te - - ment nos cœurs sont dans l'en - chan - -

f

tr

114

te - - - - - ment.
te - - - - - ment.
te - - - - - ment.